

Examenul național de bacalaureat 2026
Proba E. b)

Limba și literatura germană maternă

Varianta 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Lesen Sie den Text und bearbeiten Sie anschließend die Aufgaben.

Catalin Dorian Florescu – Jacob beschließt zu lieben (2011; Romauszug)

Ich blieb allein mit Vater draußen stehen, doch im Rücken spürte ich die Blicke von Sarelo und seiner Frau durchs Fenster. „Sie beobachten uns dauernd. Sie trauen ihrem Glück noch nicht, obwohl die Kommunisten sie beschützen“, sagte Vater mürrisch. „So sieht es bei vielen Schwaben aus. Sie wohnen im Gesindehaus¹ und die Knechte von einst in den Häusern. Wenn ich Holz brauche, muss ich bei ihm betteln.“ Mit einer Kopfbewegung deutete er auf das Fenster, hinter dem das schwache Licht einer Petroleumlampe zu sehen war. „Inzwischen haben wir hier auch Strom, aber er kann sich die Kosten nicht leisten. Der Zigeuner. Das ist der Dank dafür, dass ich ihn bei mir aufgenommen habe.“ Die Dämmerung griff um sich.

„Du hast ihn aufgenommen, weil er dein Sohn ist und du ihn gut brauchen konntest. Mehr als mich“, sagte ich.

„Du hast es also erfahren. Umso besser, denn es spielt jetzt keine Rolle mehr. Ich bin mir gar nicht mehr so sicher, dass er es ist. Die Zigeunerin hat so viele Geschichten erzählt, dass nicht einmal sie wusste, was real und was erfunden war. Außerdem ist einer Mutter jedes Mittel recht, wenn sie ihren Sohn retten will“, entgegnete er.

„Es war keine Lüge, die du dir hast vergolden lassen. Er sieht aus wie du und verhält sich auch so.“ Er zuckte mit den Achseln und ging an mir vorbei, blieb aber wieder stehen. „Komm ins Haus, deine Mutter hat bestimmt schon aufgetischt.“

Ich war verwirrt, meine Gefühle waren undeutlich. In der kurzen Zeit seit meiner Rückkehr hatte ich eine neue Lüge in die Welt gesetzt und einen so veränderten Vater vorgefunden, dass man ihn kaum noch hassen oder verfluchen konnte. Hatte ich mir früher manchmal so etwas vorgenommen, so war es jetzt hinfällig. Hatte ich mir vorgenommen, ihm ins Gesicht zu sagen: „Ich bin dein Sohn, nicht er, du Schweinehund!“, so fiel mir das jetzt nicht einmal mehr ein.

Ich wurde nicht davongejagt, nicht bedroht, sondern zum Abendessen eingeladen. Von einem Mann, dem nun selbst die Vertreibung widerfuhr, die ich schon so lange kannte. „Ist es wahr, dass Großvater tot ist?“, fragte ich ihn, als er an mir vorbeiging, aber er antwortete nicht.

Das Gesindehaus war ein niedriger, quadratischer Bau, in dem die ungarischen und rumänischen Wanderarbeiter gelebt hatten, die wir für das Einfahren der Ernte angeheuert² hatten. Später hatte Großvater ihren Platz eingenommen. Durchs Fenster sah ich Mutter, die sich über einen Topf beugte, in dem eine Suppe schwach köchelte.

Während Vater auf der Türschwelle seine Stiefel auszog, schnitt sie Brot und Speck und deckte den Stubentisch, einen runden schweren Tisch aus Eichenholz, der einmal in unserer Stube gestanden hatte.

¹ kleines Gebäude im Hinterhof, in dem die Angestellten wohnten

² anstellen

1. Fassen Sie den Text mit eigenen Worten zusammen. **10 Punkte**
2. Welche Beziehung besteht zwischen dem Ich-Erzähler und Sarelo? **4 Punkte**
3. Ist es in einer Familie wichtiger, die „Wahrheit“ zu kennen oder ein funktionierendes Zusammenleben zu sichern? Begründen Sie Ihre Meinung. **7 Punkte**

- Gesamtbewertung Sprache **9 Punkte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Klassik

Spiegel: „Und der gewaltige Goethe – was sollte davon in den Unterricht gelangen?“

Reich-Ranicki: „Ob man die heutigen Schüler für den »Tasso« oder ein so herrliches Stück wie die »Iphigenie« begeistern kann, weiß ich nicht.“

(Literatur muss Spaß machen, Gespräch mit dem Literaturkritiker Marcel Reich-Ranicki, Spiegel 2001)

Äußern Sie sich in einem zusammenhängenden Text zur Aussage Ranickis, indem Sie Folgendes einbeziehen:

- kurzer Inhalt eines Werkes der Klassik; **5 Punkte**
 - zwei Merkmale der Klassik mit werkrelevanten Belegen; **10 Punkte**
 - Wie kann man Schülerinnen und Schülern die Werke/ein Werk der deutschen Klassik näherbringen? Entwickeln Sie einen begründeten Vorschlag dafür. **6 Punkte**
- Gesamtbewertung Sprache **9 Punkte**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Folgende Werbung hat Ihr Interesse geweckt:

Smartwatch-Abo „PulsePro“

Der neue Trend für sportliche Jugendliche ist die Smartwatch mit Fitness-Abo, um Training und Alltag besser zu organisieren.

Die neue **PulsePro Watch** misst Herzfrequenz, Schlaf und Schritte und verspricht „extrem genaue Werte“ sowie eine Akkulaufzeit von bis zu 10 Tagen. Außerdem können Sie Musik steuern, Nachrichten lesen und mit unserem Premium-Abo individuelle Trainingspläne erhalten.

Unser Unternehmen **PulsePro GmbH** bietet eine persönliche Einrichtungshilfe an, damit alles sofort funktioniert. Die Uhr ist wasserfest und eignet sich auch zum Schwimmen.

Sie haben sich eine **PulsePro Watch inklusive Premium-Abo** gekauft und sind trotz aller Versprechen unzufrieden damit.

Schreiben Sie einen **Beschwerdebrief** und gehen Sie dabei auf drei Unzufriedenheiten ein.

Schicken Sie den Beschwerdebrief an:

**PulsePro GmbH,
402135 Düsseldorf
Grafenberger Allee 78**

Sie heißen **Nico Hartmann** und wohnen in **402210 Düsseldorf, Erkrather Straße 19.**